68 AÑOS

ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA MEXICANA A.C.

LXVI Congreso Nacional de Psicoanálisis APM

Pulsión y Deseo

5, 6 y 7 de noviembre

PROGRAMA

Jueves | 5

Horario	Auditorio Ramón Parres	Salón José Remus	Salón José Luis González	Salón Luis Feder
7:30 - 9:00	Espacio de supervisión destinado a alumnos CEP de APM Supervisor: Carlos Barredo (Registro previo)	Espacio de supervisión destinado a alumnos de la APM Supervisor: Mónica Cardenal (Registro previo)		
9:00 - 10:30	"El narcotráfico, una vista desde las obras sociales de Freud y su relación con el mundo actual" Ana Medrano "La pulsión en el feminicidio de *"El invencible verano de Liliana"*" Laura G. Laguna "El vacío también tiene una voz latinoamericana" Jorge Isaac Chávez "Educar el deseo: una lectura psicoanalítica del vínculo académico" Héctor Torres Coordina: María Matouk	"La caída como posibilidad de deseo" Emmeline Rochelle "Del sujeto del agotamiento al sujeto deseante: apuestas clínicas en la era del *scroll* infinito" Leticia Sheila Ricalde "Los destinos de la pulsión y las posibilidades del deseo en la clínica contemporánea: reflexiones a partir de un caso clínico" Lorena Sáenz "La IA como espejo de dinámicas psíquicas: el objeto tecnofantasmático" Carolina González Coordina: Sofía Nahmad	Espacio de supervisión destinado a alumnos CEP de APM Supervisor: Adrián Liberman (Registro previo)	Espacio de supervisión destinado a analistas en formación de APM Supervisor: Antonio Pérez-Sánchez (Registro previo)
10:30 - 12:00	"Pulsión y deseo en las masculinidades contemporáneas" Mesa COWAP "¿Qué quiere un hombre? La complejidad en las masculinidades contemporáneas" Graciela Villarreal "Paternidades en el siglo XXI. Deseo de hijo y otros deseos" Teresa Lartigue "La sombra del padre: vínculo paterno y configuración del deseo en la vida amorosa del varón" Rocío Arocha "Entre la destructividad y la reparación: pulsión y deseo en las masculinidades" Rosa María Macías Coordina: Celia Atri	"Destinos de la pulsión: el *factor p* de psicopatología y la organización estructural de la personalidad. Una integración entre psicopatología dimensional y teoría de relaciones objetales" "De la comorbilidad al *factor p*: la comprensión de un caso clínico en la adolescencia" Gabriela Mendoza "Lola: una vida narrada por sus síntomas" Mercedes Barrientos "Un caso, múltiples posibilidades diagnósticas: pensando la complejidad psicopatológica desde el *factor p*" Lorena Beristain Coordina: Salvador Cisneros	"El inconsciente en gerundio: un alegato por su dimensión creadora" "Deseo y creatividad: una mirada psicoanalítica" María del Carmen Trejo "La creatividad del analista" Aura Hernández "Cuando el deseo irrumpe: abandono terapéutico, pulsión de muerte y crisis de la función paterna en la clínica contemporánea" Seritania Rusvanzath Pérez "El deseo indestructible, la fuerza del inconsciente" Sarah Antonieta Navarro "El inconsciente en gerundio: creación, devenir y porvenir en el encuentro analítico" Coral Ortega Coordina: Ricardo Velasco	"Conversaciones psicoanalíticas en torno a la pulsión y el deseo" María Luisa Rodríguez Teresa Barrera Victoria Castañón Ma. Guadalupe Soberón Coordina: Ma. Guadalupe Soberón
12:00 - 12:30	COFFEE BREAK			
12:30 - 14:00	"Deseo y pulsión: diferentes vertientes de la serie *Adolescencia*" "Violencia, pulsión y deseo en la adolescencia: una lectura de la serie *Adolescencia* desde Philippe Jeammet y David Le Breton" Sofía Nahmad "Cuando el cuerpo irrumpe: el juego como espacio de ligadura" Karen Axelrod "Entre ligar y desligar: pulsión, adolescencia y pasaje al acto en la serie *Adolescencia*" María Matouk "¿Cómo comprender a las adolescencias en el 2026?" Celia Atri Coordina: Ana Paola Hernández	"Rostro muerto sobre tronco vivo: pulsión, cuerpo y sexualidad" "Cuando el cuerpo escucha" Evelyn Sa Zacarías "Pensando a eros y tánatos" Rodrigo Imanol Aladro "Perseo, muéstranos su cabeza" Erick Israel Estrada "Entre pulsión de vida y de muerte: maternidad, encuadre y contratransferencia en la clínica de una paciente con desregulación afectiva severa" Yaressy Muñiz Coordina: Jorge Luyando	"La escuela independiente: clínica, escritura y transmisión de un nuevo paradigma psicoanalítico" "Un lugar al cual regresar" Fernanda Treviño "Cuando el psicoanalista toma prestado el lenguaje de la literatura, el cine y la música para pensar a su paciente" Odette Jacobo "Expandir el psicoanálisis" Marcela Salazar Coordina: Gabriela Mustri	"Del desamparo a la creación: destinos de las pulsiones en el desarrollo psíquico" "El objeto que salvó una pulsión: el efecto *punch* y la reversión de la pulsión de muerte ante el rechazo materno" Olga Santa María "Jugar para pensar al otro: intervención grupal con bloques LEGO® para favorecer mentalización y comunicación en participantes con hipoacusia" Salvador Cisneros "Sobre la creatividad, el jugar y las pulsiones de vida y muerte" Adriana Villarreal Coordina: Ruth Axelrod
14:00 - 16:00	COMIDA			
16:00 - 17:30	"Cuerpo, falta y subjetividad. La pérdida como condición del deseo" "El eco del secreto: cuerpo, pérdida y la constitución del deseo" Karla Villegas "La mujer que no pudo imaginarse madre: deseo, fantasía y maternidad" Sandra Carbajal "El síntoma: de la falta a la demanda de amor en la transferencia" Miriam Schwartzman "El deseo en el melancólico: de la pérdida del objeto a la falta como proceso de subjetivación" Lisette Martínez Coordina: Alexis Schreck	"La renuncia como potencia: el deseo adulto ante el imperativo del goce posmoderno" "El umbral interrumpido: la nueva endogamia posmoderna" Itzayana Covarrubias "Lo femenino en el trastorno de la conducta alimentaria: una manifestación actual del deseo sin límite" Ana Paola Hernández "Metamorfosis de lo pulsional: cuerpo, deseo y adolescencia" Karla Garrido "El arte en la era del vacío: creación, deseo y alteridad" Paola Canalizo Coordina: Karen Axelrod	"Del fantasma al semejante: los muertos que aún no encuentran sepultura" "Clínica y desmantelamiento del pacto narcisista. De la necesidad al deseo" José Belmont "Heredar certezas: trauma, transmisión psíquica y fundamentalismo" Santiago Ortega "Heredar antes de pensar, construir después de heredar: notas sobre lo transgeneracional en la obra de Piera Aulagnier" Judith Harders "La armadura del silencio: cuando la inhibición detiene el deseo" Jesús Manuel Ramírez Coordina: Esther Guindi	"Mitos sin tiempo: Procusto, Pigmalión, Medea y Sísifo en la clínica contemporánea" UIC "Entre Procusto y Pigmalión: la mitología contemporánea, tecnología y nuevas configuraciones del deseo" Gerardo Hernández "Medea: ¿monstruo o síntoma? Una lectura desde el psicoanálisis contemporáneo" David Reséndiz "Sísifo: la lucha hacia las cumbres. Camus y la clínica del absurdo" Roberto Vargas Coordina: Ivette Ginsburg
17:30 - 19:00	"El deseo infantil en la actualidad: entre la pulsión y la simbolización" "El imperio de lo negativo en la clínica infantil: destructividad, pantallas y la conquista del espacio lúdico" Alicia Saba "Del niño diagnosticado al niño deseante: una reflexión psicoanalítica sobre la clínica contemporánea" Delia Hinojosa "Del vacío de la mirada a la potencia del deseo: el juego como mediador simbólico" Jessica Strikovsky "Entre la satisfacción y el deseo: la función psíquica de la espera en la infancia contemporánea" Karina Lozano Coordina: Camille Cassereau	"Del goce a la creación: destinos de la pulsión en la clínica y el arte" (ARPAC) "Afectos al desnudo, un análisis de la obra de Julio Galán" Cynthia Cirilo "El gesto creativo como pulsión de vida" Denise Díaz "El goce mortífero: de la compulsión a la posibilidad del deseo" Muriel Padilla Coordina: Andrés Juárez		"Los destinos de la pulsión: deseo, transferencia y transformación" "Del proto-centauro al centauro psíquico: una redescripción técnica de la transferencia erótica como vía de transformación del *self*" Tonatiuh Oñate "Reproducción asistida, pulsión y deseo" Nancy Tame "Pulsión de vida y pulsión de muerte, encuentro entre Sabina Spielrein y la clínica contemporánea" Nashyela Loa "Margaret Hilferding la configuración del amor materno: pulsión vs deseo" Alberto Villarreal-Hernández Coordina: Rosa Corzo

Viernes | 6

Horario	Auditorio Ramón Parres	Salón José Remus	Salón José Luis González
9:15 – 9:45	Inauguración Mesa Directiva Rocío Arocha - Presidente APM Sophia Ourfali - Secretaria José Estrada - Tesorero Lillian Guillén - Directora de Comisión Científica Camille Cassereau - Co-Directora de Comisión Científica Sofía Nahmad - Directora de Difusión Gabriel Hernández - Co-Director de Difusión Alexis Schreck - Directora del Instituto "Ramón Parres" Delia Hinojosa - Directora del CEP Dolores Montilla - Secretaria del CEP Gabriela Goldstein - Board IPA por Latinoamérica (APA) Guillermo Garrido - Presidente de FEPAL Adrián Liberman - Sociedad Psicoanalítica de Caracas Antonio Pérez-Sánchez - Sociedad Española de Psicoanálisis		
9:45 – 10:30	Conferencia Magistral "Elogio de la espera" Rocío Arocha Presidente de APM Coordina: Sophia Ourfali		
10:30 – 12:00	"Ética en psicoanálisis: una lectura freudiana y winnicottiana de la ética clínica" "La ley que hace frontera: el lugar pulsional del encuadre" Alexis Schreck "El naufragio de la asimetría: deseo del analista y destino de la ética" Gabriela Mustri "La responsabilidad de reconocer al otro: ética y terceridad en psicoanálisis" Sandra Weinstein Coordina: Rocío Arocha	"El self virtual: la configuración de identidades digitales" Sarah Navarro "La masculinidad contemporánea, una perspectiva femenina" Delia López "El cuerpo en la escena deportiva : pulsión y deseo en la estructuración psíquica del atleta adolescente de alto rendimiento" Elvira Chapa Coordina: Jesús Galván	"Calaveritas de azúcar: pulsiones de vida y de muerte en la cultura mexicana" Carmen Villoro Presidente APG (GDL) "La pulsión como montaje escénico y su gramática" Carlos Mesa Presidente ARPAC (MTY) "El deseo deshabitado: del vacío sintomático a la presencia en la transferencia" Cristina Curiel Presidente SPM (CDMX) "El carácter des-objetalizante de la inhibición y su incidencia en la cultura mexicana" José Estrada Tesorero APM (CDMX) Coordina: Alejandra Mejía
12:00 – 12:30	COFFEE BREAK		
12:30 – 14:00	Conferencia Magistral "André Green: la clínica de lo negativo. Des-articulaciones pulsión y deseo" Fernando Urribarri Coordina: Delia Hinojosa		
14:00 – 16:00	COMIDA		
16:00 - 17:30	"Destinos de la pulsión: cuerpo, vínculo y transformación" "Un cuerpo que habla aloja un misterio" Carlos Barredo "La pulsión desobjetalizante" Juan Vives "Cuando el mundo cambia: vida emocional, infancia y desafíos para el trabajo psicoanalítico" Mónica Cardenal Coordina: Camille Cassereau		
17:30 - 19:00	Conferencia Magistral "Modelos de la mente y epistemología clínica" Antonio Pérez-Sánchez Coordina: José Estrada		

Sábado | 7

Horario	Auditorio Ramón Parres	Salón José Remus	Salón José Luis González
9:00 - 10:30	"De la destructividad a la creación: destinos de la pulsión de muerte en la clínica y en la cultura" "In-Videre: ¿somos herederos de Caín? Envidia, pulsión de muerte y el camino de la destrucción a la creación" Olga Santa María "Del cuerpo deseante al cuerpo anestesiado: pulsión, deseo y anorexia en una adolescente" Margot Shrem "La transmisión de la destructividad: pulsión, trauma y alteridad" Miriam Grynberg Coordina: Sophia Ourfali	"Tecnología artificial y nuevas configuraciones del deseo" "El deseo en el vacío: ensayos sobre la intimidad aparente" Félix Velasco "Pulsión y deseo en la enseñanza del psicoanálisis mediante la inteligencia artificial: una lectura freudiana" Benny Weiss "La inteligencia artificial como mediadora del deseo: del proceso creativo a la elaboración simbólica en el trabajo clínico" Arturo Herrera Coordina: Delia de la Cerda	"¿El deseo en peligro?" "Destino del deseo y funciones psíquicas ante transformaciones culturales contemporáneas" Dolores Montilla "Lo-por-venir: deseo, demora e incertidumbre" Delia Hinojosa "El deseo en psicoanálisis entre Freud y Anne Dufourmantelle" Ivette Ginsburg "El "ruido alimentario": obsesión, deseo o pulsión. Un concepto actual en los trastornos de la conducta alimentaria" Rosa Corzo Coordina: Jorge Luyando
10:30 - 12:00	Conferencia Magistral "Del reino del deseo, a la dictadura del goce" Adrián Liberman Coordina: Lillian Guillén		
12:00 - 12:30	COFFEE BREAK		
12:30 - 14:00	"Radiografía del deseo: diálogo entre psicoanalistas" "El impacto en la época de la subjetividad deseante: ¿acontecimiento, trauma o catástrofe?" Adrián Liberman "La herética: deseo y pulsión en la obra de Julia Kristeva" Alexis Schreck "¿Por qué elegí una profesión imposible? El deseo del analista y su pulsión de verdad" Ricardo Velasco "¿Qué quiere el deseo? Una mirada desde Freud" Lillian Guillén Coordina: Esther Guindi		
14:00 – 16:00	COMIDA		
16:00 - 17:30	"La pulsión y el deseo en la espera, en los sueños y su relación con la ley y la cultura" "La pulsión sin espera: deseo y satisfacción inmediata en la clínica contemporánea" Rocío Arocha "La música latina contemporánea: pulsión y deseo en busca de un camino" José Estrada "La ley y el deseo" Sophia Ourfali "El sueño como expresión del deseo o elaboración psíquica: figuraciones en el arte" Camille Cassereau Coordina: Ivette Ginsburg		
17:30 - 19:00	"Revisitando la pulsión" "La versión femenina de la pulsión, el principio femenino de Ferenczi" Luis Martín Cabré "Ferenczi, Bion, Winnicott, entre pulsión y deseo" Hilda Catz "Eros, Eris y Tánatos, la libido como exponente" Ruth Axelrod Coordina: Tonatiuh Oñate	"La pulsión y el deseo en la crianza y sus repercusiones en la psicopatología" COWAP "La psicopatología del ideal del yo y su relación con el objeto decepcionante: perfeccionismo y duelo" Aurora Romano "La mirada y su dilema: dialéctica entre la pulsión, el objeto y la estructuración psíquica" Alejandra Mejía "Masculinidades contemporáneas: la circulación del sostén. De la función paterna a la función analítica" Cinthya Quesada "De la falta básica al suicidio: lo que no se habla se actúa" Mariana Casillas Coordina: Dolores Montilla	"Psique es extensa, nada sabe de eso: La metapsicología ante el reduccionismo psíquico postmoderno" "Psicoanálisis: una rebanada de tiempo" Salvador Rocha "Freud, Ferenczi y la cuestión de la exogénesis de las pulsiones" Carlos Castillo "Pulsión y sonido: clínica y metapsicología de las huellas acústicas" Uriel García Coordina: José Estrada
19:00 - 19:30	CLAUSURA		
19:30	COCKTAIL		