

"TEORIA DE LA TECNICA PSICOANALITICA" *

DR. JOSE REMUS ARAICO **

1.- APERTURA DE SEMINARIO.- Dificultades de la materia para su enseñanza, por lo aparentemente contradictorio de una "Teoría de la Técnica". La necesidad de leyes generales. La petición implícita del alumno al maestro de "instrumentos mágicos", sus causas, sus perturbaciones para la enseñanza de la materia y sus posibles soluciones. Ventajas, peligros y límites de "abstracciones o concretismos" en el empleo de los símiles de la técnica analítica con otras técnicas terapéuticas. El origen de ciertas dificultades por la confusión en las discusiones sobre la materia, debido a contaminaciones de analogías simbólicas. La peculiar situación del "análisis terapia" que al mismo tiempo es "análisis investigación".

2.- BOSQUEJO HISTORICO DE LA TECNICA PSICOANALITICA.- Bruer y Freud y la catarsis. La hipnosis. El desafío de la recaída clínica y el hallazgo de la asociación libre. El diván como recurso práctico y con reminiscencias mágicas. La estrategia inicial como reacción a las primeras comprensiones dinámicas: descubrir a toda costa los "impulsos inconscientes". Las hipótesis sobre la angustia y la parcialización de Rank. La sorpresa de la transferencia y la parcialización "activa" de Ferenczi. De nuevo las recaídas llevan a investigar la estructura que se había despreciado, descubriéndose el yo y los mecanismos de defensa; la parcialización del "análisis del carácter" de Reich. Cierta desprecio por la interpretación de los contenidos inconscientes (impulsos, símbolos y sueños). El énfasis de lo cultural y económico como factor causal y la parcialización "culturalista" de Sullivan y Fromm. Los aportes de la teoría de los objetos y la parcialización de un "subjetivismo inferido". La reacción mecanicista de los aportes de las teorías de la comunicación y el surgimiento de nuevas parcializaciones. En todo ésto, cuales son los vectores constantes del psicoanálisis como TERAPIA.

3.- CONTINUACION DEL TEMA ANTERIOR.- ¿Hay muchas técnicas analíticas o más bien muchos analistas, con un factor artístico personal que se mueve sobre unas constantes?. ¿Qué sería lo ORTODOXO en el análisis?. Discusión sobre el corazón de la terapia analítica como: la comprensión por el analista de motivaciones ocultas (resistidas), como causa de un sufrimiento de expresión variada (síntomas clínicos), y su comunicación oportuna (interpretación de actitudes) para integrar en el yo del paciente nuevas maneras de distribución de la energía que impidan la permanencia (estancamiento y repetición) de lo resistido con su integración en el yo. ¿Qué se entiende por hacer consciente lo

* Notas y guía para el Seminario en la Facultad de Psicología, UNAM, en 1961.

** Fundador, Vitalicio y Psicoanalista Didáctico de la Asociación Psicoanalítica Mexicana. Profesor Titular de las Facultades de Psicología y de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México.

inconsciente?. Integración del concepto de las parcializaciones respecto al cumplimiento de los vectores "ortodoxos".

4.- LA TERAPIA PSICOANALITICA COMO UN CONTRATO.- El contrato de tipo especial profesional que se plantea en sus términos conscientes en las primeras entrevistas de las partes (Menninger). Las primeras entrevistas como medios de poder iniciar el contrato anterior. los parámetros o coordenadas, su función principal en la terapia. El derivar lógico de los parámetros de la propia teoría del aparato anímico. Los familiares en relación a los parámetros.

5.- LO INCONSCIENTE EN LAS PARTES DEL CONTRATO.- La situación interna básica del analista en relación a la del paciente. La regla fundamental. La emergencia de derivados. El Escila y Caribdis de Fenichel. La intelectualización en vez de la comprensión. La tormenta vivencial como "magia analítica".

6.- LA FASE DE APERTURA.- Las fantasías patológicas de curación. las resistencias que de ella dimanar y la actitud caracterológica. Las sesiones "ingenuas" de la apertura del primer sueño. Las primeras contrarresistencias por las actitudes caracterológicas. Las contratransferencias de entrada. El final de la fase de apertura que se inicia con signos de cierta tipicidad. Las aperturas según las patologías dominantes (carácter). Una crítica al análisis del carácter de Reich.

7.- LA INTERPRETACION.- Su división esquemática con miras a la enseñanza: a) En términos de defensa-impulso; b) En términos de relaciones de objeto; y, c) En términos de proyección e introyección de estructuras. Ventajas didácticas de este esquema. Ejemplos ilustrativos.

8.- PRINCIPIO DE LA NEUROSIS.- Sueños y reacciones típicos con que se inicia la fase del descubrimiento inconsciente. El enmascaramiento de las defensas como resistencias. Se inicia la trabazón de la neurosis de transferencia. Las resistencias en paralelo de las contrarresistencias. Se inicia el proceso de regresión. La angustia a la regresión.

9.- CONTINUACION DEL TEMA ANTERIOR.- La pseudoregresión de los caracteres inmaduros. La angustia a la regresión de cierto tipo de paciente. El período de preparación de ambos contratantes para el sostén de uno de ellos para una regresión a una o varias encrucijadas-clave. Lo artístico del manejo necesario para ésto que depende de la actitud interna básica del analista. Algunos aspectos de la contratransferencia según Racker.

10.- DESARROLLO DEL TRATAMIENTO.- Mecánica de las espirales en relación a un eje alrededor del que gira el material diario de las sesiones. La necesidad didáctica de jerarquizar y valorar este material cotidiano. El cuando, el cuanto, el como y el que interpretar. Su derivación lógica del material del paciente. La contratransferencia como instrumento sensible para la interpretación.

BIBLIOGRAFIA

DR. JOSE REMUS ARAICO

Fenichel, Otto.- Problemas de Técnica Psicoanalítica. Monografías Psicoanalíticas. Editorial Pax México, S.A., 1960.

Menninger, Karl.- Teoría de la Técnica Psicoanalítica. Editorial Pax México, S.A., 1960.

Glover, Eduard.- The Technique of Psycho-Analysis. International Universities Press, Inc. New York, 1958.

Racker, Heinrich.- Estudios de Técnica Psicoanalítica. Editorial Paidós. Buenos Aires, Argentina, 1960.

Saúl, León J. Technic and Practice of Psychoanalysis. Philadelphia, J. B. Lippincott, Co., 1958.

Dr. José Remus Araico
Paseo del Río # 111, casa 20
Fortín Chimalistac
Coyoacán, 04319
México, D. F.
Tels. y Fax 56-61-07-67 y 56-61-36-50