

"PSICOLOGIA DE LAS MASAS Y ANALISIS DEL YO - VISION HUMANISTA DEL PSICOANALISIS FREUDIANO" *

DR. JOSE REMUS ARAICO **

TRABAJO SIN TERMINAR

Para iniciar estos temas de hoy sería importante que conocieran porqué como Psicoanalista estoy metido en el ámbito de la Psicología Social. Desde mi entrenamiento en Buenos Aires, tuve la honra de trabajar con Enrique Pichon-Riviere, en experimentos claves del desarrollo de la Psicología Social Psicoanalítica, me siento una de las personas que están continuando sus ideas.

A mi regreso de Buenos Aires en 1956 después de 6 años de entrenamiento en Psicoanálisis en el Instituto de la Asociación Psicoanalítica Argentina reflexioné como el trabajo de consultorio era como un laboratorio ideal para observar profesionalmente la conducta del ser humano, dado que allí el paciente al describir su vida cotidiana nos trae los asuntos sociales. Al buscar un complemento e ir al fenómeno social, entré a dar clases de Psicología Social y de Psicoanálisis y Sociedad en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. También en la Facultad de Psicología en observaciones directas de familias en Cámaras de Gesell, en filmaciones detectábamos la relación directa entre el individuo la microsociedad que es su familia y los relatos que hacían de las situaciones sociales.

Esta charla con Ustedes me permitirá presentar las bases de un hombre genial, Sigmund Freud y de sus ideas en relación a lo que llamamos en conjunto sus "Trabajos Sociales". Estos trabajos iniciaron la Psicología Social Psicoanalítica que se ha venido integrando con muchas otras ciencias sociales.

La idea inicial de la obra "Psicología de las Masas y Análisis del Yo", le surgió a Freud en 1919, pero fue hasta febrero, agosto de 1920 que él la escribe. En 1921 es publicada por vez primera, pero con muchas notas a pie de página y aspectos manuscritos que se quedaron afuera del texto inicial. Fue su Biógrafo Ernest Jones, quien nos describe este proceso y solo años después permitieron los deudos de Freud que se ampliara y se completara esta obra que hoy nos ocupa.

La importancia de los trabajos sociales de Freud, es que abrieron la oportunidad de vincular al Psicoanálisis nacido 20 o 30 años antes con otras ciencias, pues fue después de la publicación de Tótem y Tabú en 1912 junto con otras obras como las que estamos tratando, que se inició un interés de los

* Dos Conferencias sobre S: Freud, presentadas en la Casa de Cultura Jesús Reyes Heróles, en 1990.

** Fundador, Vitalicio y Psicoanalista Didáctico de la Asociación Psicoanalítica Mexicana. Profesor Titular de las Facultades de Psicología y de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México.

antropólogos y los científicos sociales por las ideas de Freud. En una de estas obras sociales de Freud nos dice: "Toda Psicología es en realidad una Psicología Social", en esta frase podemos condensar el pensamiento freudiano existente en toda su obra aunque no siempre de manera manifiesta, de vincular al individuo con la sociedad, ya que nada pasa en la sociedad sin que sea producto de lo que está adentro de nosotros, a su vez nada pasa dentro de nosotros sin que quede grabado desde la sociedad. Esto ha sido después muy trabajado por muchos autores como Erik Erikson en su libro clásico "Infancia y Sociedad".

El hombre es un producto doble ya que es un producto de la evolución de millones de años de experiencia desde las especies de las que provenimos hasta devenir en los homínidos y al mismo tiempo, del desarrollo de la cultura humana. Somos productos indivisibles de una dotación genética que moldea y limita hasta cierta manera los procesos de aprendizajes de la cultura y a su vez nos facilita esta dotación genética la adquisición en solo una generación de grandes volúmenes de información cultural.

Si tomamos el símil de nuestra capacidad de aprendizaje, contenida en la estructura muy compleja de nuestro sistema nervioso central pensaríamos que tenemos una enorme computadora, que nos ha permitido generar las máquinas más veloces que nuestro pensamiento pero sin embargo mucho menos complejas. Este pasaje genético nos va a permitir el tremendo desarrollo cultural.

Los trabajos sociales de Freud también dieron lugar al surgimiento de una corriente muy importante en Antropología, la llamada Antropología Social Psicoanalítica que comienza con Malinowski y continua con Margaret Mead, valga como ejemplo su libro "Adolescencia y Cultura en Samoa". Otro tipo de trabajos son los Psicosociohistóricos en los cuales se analiza la interacción social y los cambios sociales en lapsos importantes o críticos de la historia. Este doble origen genético y cultural va a ser más profundizado con el proyecto gigantesco que se tiene actualmente para hacer el mapeo de todos nuestros miles de genes, contenidos en nuestros cromosomas.

En otro de sus trabajos sociales, comenzó a vincularse con otras ciencias. Así surgió años después de los primeros trabajos de Freud la llamada Antropología Social Psicoanalítica, sobretodo con Malinowski y con Margaret Mead, valga un ejemplo del trabajo de ella en su libro "Adolescencia y Cultura en Samoa".

Con toda seguridad podemos decir hoy que no somos solamente el desarrollo de nuestro potencial genético sino también somos la interacción de la cultura con este potencial heredado. Por fin el hombre va a explorar el universo interno de sus genes en un proyecto gigantesco de analizar de ser posible los contenidos de todo nuestro capital genético.

En el trabajo que hoy nos ocupa Freud nos dice: "Si la represión instintiva sucede, es que hay la hipótesis posible de que una demanda primaria y

prehistórica ha llegado a integrarse a la dotación organizada y heredada de la humanidad". Hoy somos capaces de generar hipótesis muy importantes a partir de las observaciones cuidadosas desde las primeras horas de vida extrauterina. En mi estancia en el Instituto Max Planck en Fisiología del Comportamiento en Munich, tuve la oportunidad de observar películas y videotapes de estos fenómenos, en el departamento de Etología Humana. La Etología es una ciencia que trata de la conducta animal, tratando de comprender esta herencia genética y la forma como se modifica por la cultura.

También tuve la oportunidad de observar fenómenos sociales de las llamadas sociedades primitivas o sociedades aisladas, aquellas que no han tenido una interrelación con culturas más avanzadas. En estos documentos podemos estudiar los fenómenos sociales con la mínima perturbación posible del observador.

Tenemos que preguntarnos que es el genio. Freud fue un genio porque supo ver los mismos fenómenos que muchos otros científicos y observadores ven en la naturaleza y en la vida social, pero pocos lo sintetizan y lo ubican de una manera particular. Freud vio con una perspectiva los fenómenos histéricos, cuando estuvo con Charcote en París, integrándolos en la base de su teoría del inconsciente. Las ordenes posthipnóticas que se le daban al sujeto en dependencia hipnótica eran realizadas a veces fielmente por los sujetos. Este fenómeno le hizo comprender a Freud la existencia del inconsciente dinámico en nuestro aparato mental, lo que es uno de los pilares básicos de toda su teoría, puesto que de ahí parten mensajes que son después transformados en sueños y síntomas y también en compulsiones de conducta o decisiones importantes, es así como Freud del fenómeno clínico pasa a la observación profunda del ser humano y de allí en sus trabajos sociales intenta relacionar la conducta humana con los conflictos sociales.

Trátese de un genio científico como Freud o de un genio literario como Kafka, como lo he hecho en alguno de mis trabajos con este segundo autor, es interesante ver en que momento de sus vidas escriben ciertas obras y plantean ciertas soluciones a los conflictos. Freud en los años en que escribe "Psicología de las Masas y Análisis del Yo", sufría en embate de la Primera Guerra Mundial. Sus tres hijos varones Martín, Oliver y Ernest estaban en el frente, los tres regresaron vivos de la guerra y todos recibieron condecoraciones por su conducta. El hombre Freud en su auto biografía y en las cartas que le escribía a sus amigos les decía a cerca de su preocupación por la vida de sus hijos, por la ansiedad que le daba tanta muerte alrededor y por la guerra en general con todas sus perturbaciones. Sin embargo, él se impuso seguir trabajando, aunque escaso de comida, en su tremenda verificación del psicoanálisis. Ya en 1912 y 13 genialmente, en Tótem y Tabú, se anticipó a los fenómenos de la horda, la descripción de una horda primitiva, tal como la que se iba a desatar brutalmente en los fenómenos de la Primera Guerra Mundial y que asoló a toda Europa.

De la obra freudiana del tiempo de Psicología de las Masas y Análisis del Yo, están también otras obras "Duelo y Melancolía", uno de los trabajos cruciales donde nos explica como el ser humano tiene que pasar por procesos de gran dolor para deprimirse y poder liberar la energía de pérdidas importantes en la vida. Con este fenómeno de duelo el ser humano se rescata para no ser enterrado, simbólicamente, con el muerto o lo desaparecido. También en "Duelo y Melancolía" está el concepto de identificación, otro de los pilares fundamentales de la obra freudiana. En la obra de nuestro tema el concepto identificación que después liga con el de narcisismo, así como en "Más Allá del Principio del Placer", "El Yo y el Ello", todos estos son prácticamente los trabajos centrales de la obra freudiana. Es importante imaginarnos a Freud con las privaciones externas económicas de la guerra, aunadas a las privaciones y temores intensos por los seres queridos que estaban en el frente, que deben haber influido en el ahondar en su propio psiquismo para de allí, junto con su trabajo clínico continuado con pacientes, pudiera erigir los elementos centrales del psicoanálisis.

En "Psicología de las Masas y Análisis del Yo" habla de las contribuciones de Le Bon y Mc Dougall. Le Bon describe el alma colectiva. Con ese algo que une a los seres en las relaciones sociales. Mc Dougall se percató o describió la intensa emotividad que tienen las masas. Estos dos fenómenos los estudia Freud en la obra que nos ocupa y hace elucubraciones importantes que lo llevan sobretodo al concepto de identificación.

Permítanme describir un fenómeno de masas. El 18 de Marzo de 1988 pude observar en el Zócalo dos mítines políticos consecutivos. El primero el PRI, el segundo el PRD. El comportamiento de las masas, los discursos de los líderes fueron muy diferentes y de esta observación podemos obtener muchas ideas, en las que no voy a profundizar en este momento pero si el remarcar la dependencia emocional que generan los miembros de una masa un grupo político de el líder. Así vemos diferentes masas, diferentes emociones con diferentes vinculaciones al líder o al ideal líder. Algunos de estos fenómenos los trató Mc Dougall, pero Freud profundiza con su idea genial de la identificación. Los individuos de las masas están ligados entre si con dos grandes procesos de identificación. Uno, horizontalmente entre todos los individuos por su interés común en la participación. El otro en su relación con el líder que puede ser diferente.

Freud describió cómo estos lazos son lazos libidinales o amorosos, en el sentido de un amor sublimado, una atracción de interés por las ideas y los trabajos que se les propone.

Por ejemplo la intensa reacción de las masas de la Ciudad de México cuando los sismos del 85 desde el vagabundeo, la solidaridad, el pánico, la angustia y diversos elementos traumáticos que quedaron después de esta terrible desgracia de nuestra Ciudad.

Al estudiar las masas, los fenómenos de masas humanas con las ideas de Le Bon y de Mc Dougall sin embargo Freud recuerda la experiencia con Charcott y

centra en la sugestividad el fenómeno de la inclinación de la masa por los líderes y también el de la sugestividad y de la regresión la que tiene la masa. Describe que hay dos vínculos libidinales, la masa en unión horizontal con los demás participantes y otro el vínculo vertical hacia el líder de la masa si es que la tiene. Para Freud el vínculo libidinal de los individuos con la masa es un vínculo de identidad de intereses y deseos una forma digamos muy sublimada de relaciones amorosas.

Freud también trabaja en esta obra dos masas artificiales, el ejército y la iglesia. Se pueden describir

TRABAJO SIN TERMINAR...

Dr. José Remus Araico
Paseo del Río # 111, casa 20
Fortín Chimalistac
Coyoacán, 04319
México, D. F.
Tels. y Fax 56-61-07-67 y 56-61-36-50